

COSAS DE MEIGAS





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



Sumario

Editorial	2
Pies descalzos	3
Reencuentro con responsabilidad	4
Sociedad oscura	5-6
Costa Ártabra	7-9
El Rincón del lector	10
A karn	11
Oración a Nuestra Señora del Rosario	12

Estimados amigos:

Gracias a Dios y a San Juan, la Asociación ha comenzado a retormar sus actividades. Poco a poco vamos volviendo a **la "normalidad"**. Hemos celebrado algunos actos de San Juan, como han sido la misa en recuerdo de todos los fallecidos a lo largo de este año. El acto en recuerdo en el monumento a los Héroes del Orzán. Hemos visitado a nuestra Patrona, la Virgen del Rosario como todos los años (no hemos fallado ni uno), hemos encendido el Fuego de San Juan, a los pies de nuestro Santo Patrón. Hemos entregado el ramo de San Juan a las autoridades que quisieron recibirlo de manos de nuestras Meigas, realizamos nuestra Ofrenda a San Juan y realizamos el homenaje a las mujeres Coruñesas encarnadas en Emilia Pardo Bazán, Teresa Herrera, Concepción Arenal y Juana de Vega.

En el mes de julio tres actos hemos organizado, una conferencia excepcional del General de Infantería de María, D. Juan Orti, la presen-

tación de un libro sobre la Historia de la Policía Nacional, cuyo autor, Eugenio Fernández Barallobre, es uno de los fundadores de las Hogueras de San Juan y que las Meigas seamos realidad. Por último y a lo que no nos acostumbramos, despedimos a nuestro buen amigo Ramón Fernández Borra, Comandante Naval de La Coruña y Ferrrol, y a nuestra nueva Meiga Mayor Honorífica, Beatriz Iglesias Rodríguez. Desde aquí les deseamos lo mejor en la nueva etapa.

Comenzará Agosto y con ellos los preparativos de **otra despedida...pero** eso lo dejamos para más adelante.

Lo importante es que retomamos la actividad de nuestra Asociación tímidamente, pero con muchas ganas.

Os seguiremos informando de nuestras actividades para, por supuesto contar con todos vosotros y con vuestro apoyo incondicional que siempre nos habéis demostrado.

Felices días de Verano, aunque sea con nubes y claros.





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



PIES DESCALZOS

Helena una niña de apenas 14 años, una niña que no destacaba mucho entre la multitud, adoraba salir a pasear sola al bosque cuando todo el pueblo dormía, ir a pasear entre los árboles en casi plena oscuridad a la luz de la luna era su despeje favorito.



Todos pensaban que Helena era una niña normal, pero ella era una niña diferente, no era muy distinta al resto pero solo con su mirada brillaba entre la gente.

Nunca fue una pequeña de tener muchas amigas, es más, se podría decir que no tenía ninguna, no le faltaba gente con la que estar rodeada pero tampoco tenía a nadie a su lado que llamar cuando algo le abrumaba en la cabeza, de ahí su pasión con pasear sin acompañantes en el silencio de la noche cerrada por el bosque.

Mientras caminaba descalza entre los árboles le encantaba ir creando cuentos en su cabeza los cuales jamás escribiría ya que ella decía que las mejores historias son las que solo se pueden contar una vez.



Susurraba sus cuentos al compás de que sus pies descalzos caminaban por la hierba fría y las ardillas

de los árboles y el resto de animales del bosque atendían a sus especiales historias.

Cada día su cabecita pensante tenía una nueva historia que no se asemejaba a ninguna de las anteriores.



Un día, como otro del montón, iba caminando sobre las 12 de la noche contando sus historias al cielo y en medio de una de estas, se quedó callada, como si una voz de su cuerpo le hubiera dicho que se callara y empezara a pensar, se puso a pensar en que la verdad era que no tenía amigos verdaderos y eso le generó un agobio enorme por dentro, pero antes de que rompiera a llorar una voz grave de entre los árboles dijo:

ey, ¿Por qué paras de contar la historia?, ¿qué pasa luego?

Helena asombrada se quedó quieta buscando de donde provenía aquella voz que tanto la había impactado como para frenar la cascada de lágrimas que estaba a punto de soltar.

Un niño llamado Adrián se acercó lentamente a ella consolándola con un abrazo y acto seguido le preguntó qué le ocurría, Helena se lo explicó todo y empezaron a hablar y a hablar, después de una larguísima velada hablando Helena le preguntó quién era a lo que él le respondió con su nombre y le contó que llevaba desde que Helena

tenía 10 años yendo al bosque todos los días para escuchar sus historias, siempre le había parecido un gran ejemplo a seguir y a él también le apasionaba contar historias las cuales jamás nunca escribiría, después de esto Adrián y Helena quedaban todas las noches a hacer historias juntos las cuales nunca contarían.

Y os preguntaréis, ¿y yo quién soy?, ¿quién os acaba de contar la preciosa historia de Adri y Helena?, yo soy Staysee, una ardilla la cual conoce a Helena desde que ella tiene uso de razón, yo escuché todas sus historias y cada una es más conmovedora que la anterior. Al final Helena y Adri resultaron



ser íntimos amigos, compañeros de historias y de su propia historia, terminaron viviendo juntos y cada día hasta la última noche contando una historia entre los dos.

“Las mejores historias nunca están escritas”, decía Helena, cuánta razón tenía..., las mejores historias son aquellas que pocos conocen y solo se viven una vez.

Carla Olmedo Martínez
Meiga de Honor Infantil 20





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



REENCUENTRO CON RESPONSABILIDAD



Este verano, con responsabilidad, vamos a poder viajar.

De norte a sur, de este a oeste, de Galicia a Andalucía pasando por Castilla.

También podemos ir de Extremadura a Cataluña, si queréis ir a verlo, con la mascarilla podréis hacerlo.

Otra opción para el reencuentro es ir al pueblo. Con la familia cenar y al levantarse desayunar.

Ir con tus amigos en bici a todos lados y después llegar llenos de barro.

El reencuentro es importante si lo haces con responsabilidad, porque la quinta ola está al llegar.

Las fiestas se están desmadrando, por eso debemos ir con cuidado.

Hasta aquí mis rimas de hoy, deseando que se cumpla todo lo bueno o volveremos a un infierno, de confinamientos, mascarillas y malos momentos.

Irene Taranilla Vázquez.

Meiga de Honor Infantil 2020.





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



SOCIEDAD OSCURA

Martes 5 de Julio.

Preparada para enviar mi artículo correspondiente a este mes, los sucesos acaecidos el pasado fin de semana me han hecho reflexionar acerca de la muerte de Samuel.

¿A caso entre todos estamos transformando una sociedad limpia y clara en la más cruel sociedad sucia y oscura?

No se trata de generalizar ni culpar a los más jóvenes de esta transformación porque todavía hay jóvenes extraordinarios. Unos jóvenes de quienes pienso que sí tienen sentimientos de animadversión hacia determinadas conductas reprochables.

La vida no ha querido que fuese madre pero veo como hijos e hijas de mis amigos y amigas están en contra de la agresividad, son esos jóvenes cuyos padres les han inculcado desde el vientre materno unos valores y principios de tolerancia y respeto.

A veces escucho a psicólogos, mejor pseudo-psicólogos, explayarse hablando de los traumas que se les puede generar a unos niños y adolescentes si se les castiga. Con todos mis respetos hacia ellos jamás estuve de acuerdo con esa premisa.

Soy de la generación en la que me castigaban:

-Si llegaba tarde a casa y no llamaba a mis padres pidiéndoles permiso para quedarme un rato más, sabía que al fin de semana siguiente me iban a castigar sin salir. Por cierto que en aquellos años no había móvil, se buscaba una cabina en la que poder llamar.

-Si en el colegio me castigaban hasta las 20.00h en la biblioteca, en casa me esperaba en el no poder estar con mis amigas ni ver la televisión en todo el fin de semana siguiente.

-Si contestaba mal alguien, fuese quien fuese, inmediatamente me obligaban a disculparme.

-Cuando a los 18 años me dieron permiso para comenzar a salir de noche, sólo me lo permitían los Sábados hasta las 02.00h Mi padre me esperaba despierto, me miraba las pupilas, me hacía hablar un rato con él. ¿Para qué? os preguntaréis; era su forma de saber si había tomado alcohol en exceso o si había fumado algo que no fuese tabaco. En aquella época no existían las drogas de diseño.

A medida que pasaba el tiempo y les demostraba a mis padres mi responsabilidad, fueron permitiéndome llegar más tarde a casa y salir más días. Llegase a la hora que llegase tenía que despertarles y decirles que ya había llegado. Recuerdo varias veces que no lo hice y a las mañanas siguientes, mi padre me levantaba a las 08.00h, le protestaba porque hacía un rato que había llegado, él se me quedaba mirando y me decía: **“Bueno, noches alegres mañanas tristes” o “Cuerpo que las hace, cuerpo que las paga”**

La única vez en mi vida que llegué con una copa de más a casa y mi padre se dio cuenta, no me dijo nada pero a la mañana siguiente me levantó muy temprano y me llevó con él en su coche por carreteras con muchísimas curvas, **cuando le dije: “Papá no vayas tan rápido y vamos por otro sitio que**

no haya tantas curvas”, él sonriendo me preguntó: “¿te estás mareando? ¿tienes el estómago revuelto? ¿sabes que eso ocurre cuando bebes de más? ¿te está quedando claro que quien bebe tiene que saber mear?” Después de eso, paró el coche y me llevó a tomar una manzanilla. Jamás volví a llegar a casa con una copa de más.

Me daban una paga al mes y si me quedaba sin dinero para salir, no me daban más. Si me quejaba porque no tenía dinero, mis padres me contestaban que no era problema de ellos el que yo no supiese administrarme con lo que me daban. Así aprendí administrar mi dinero.

-Una época en la que no quería estudiar, mi padre me llevó con él a trabajar. No hizo falta mucho tiempo para que volviese a retomar los libros. Un padre exige mucho más a un hijo o hija que a sus empleados, tienes que llegar antes que nadie y ser el último en salir.

Tengo amigas que ante sus rebeldías los padres las metieron internas en un colegio de monjas en mitad del monte y se terminaron sus rebeldías.

¿Por qué os he contado todo esto? Porque no conozco a nadie de mi generación, que haya tenido una educación similar a la mía, que esté traumatizado. Todos nosotros adoramos a nuestros padres, fueron ellos quienes nos inculcaron unos valores y principios de tolerancia y respeto.

Lo ocurrido hace unas semanas en nuestra ciudad es cuanto menos aberrante, al igual que esos vídeos





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



que se cuelgan en las redes incitando al odio, no importa que sea hacia otras razas, hacia personas con ideologías políticas diferentes, hacia homosexuales etc... al fin y al cabo es odio y hemos de recordar que estos discursos calan en la psique social, transformando una sociedad clara y limpia en una absoluta oscuridad.

La culpa es de todos porque somos los mayores los que debemos educar a los más jóvenes en el respeto y la tolerancia. Los que tenéis hijos desde casa y a los que la vida no nos los quiso dar, ayudaros a vosotros padres, dirigiéndonos a ellos con respeto: disculparnos si

tropezamos con ellos sin querer aunque sean niños, dándoles los buenos días, las buenas tardes, pidiéndoles las cosas por favor etc...

No puedo añadir más, ante las locuras que estamos viviendo, que las palabras educación y principios éticos y morales porque al final todas ellas son la raíz de una sociedad sana que admite la pluralidad de ideas, diferentes formas de vida y en la que no hay cabida para aberraciones como la muerte injusta de Samuel.

TODAS Y TODOS JUNTOS DEBE-

MOS RECUPERAR, ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE, AQUELLA SOCIEDAD LIMPIA, SANA Y CLARA DE LA QUE UN DÍA DISFRUTAMOS.

Loreto Losada Vales
Meiga de Honor Honorífica.





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



COSTA ARTABRA

En la actualidad se denomina Ártabra al tramo de costa que transcurre desde el Cabo Ortegal hasta Estaca de Bares. Perteneció administrativamente a Coruña. La línea de costa que sigue se denomina La Mariña Lucense hasta el límite territorial de Asturias.

Antes de iniciar este viaje se intenta conocer más datos sobre el denominativo *Ártabra/o*. Y entonces el lector se entera de que el denominativo *ártabro/a* es de origen celta y se conoce desde muy antiguo (más allá del s. VI antes de nuestra Era).

Fue punto de referencia para geógrafos y escritores griegos y romanos. Con algunas localizaciones distintas porque la palabra designaba a una de las tribus más numerosas de aquella zona. Y, por tanto, *ártabro* era el nombre del lugar que habitaban.

Lo que se inicia con la búsqueda de algunos datos se convierte en un tema apasionante a la vista de la importancia que estos lugares tuvieron en la Antigüedad y del enorme interés que muestran los estudiosos. Aparecen tantas publicaciones de tipo geográfico y etnohistórico en relación con *Los Ártabros* que es preciso seleccionar bibliografía y esperar la llegada de la obra de F.J González García (*Os Ártabros*), editado por la Diputación de Ourense.

Esta publicación reúne las teorías

y propuestas anteriores con un criterio muy destacable.

A la espera de la lectura de las páginas de *Os Ártabros* para poder escribir un resumen de su contenido va por delante las impresiones de una visita a estos lugares extraordinarios que llevan el nombre de los antiguos pueblos celtas que habitaron esos lugares.

La Costa Artabra comienza en el Cabo Ortegal. Lugar de encuentro del Atlántico y el Cantábrico. La pureza y la alta oxigenación de sus aguas hace que sea el lugar idóneo para que se críen los mejores percebes de Galicia, según los entendidos. Ese exquisito producto del mar cuya recogida está sometida a una gran peligrosidad constituye una fuente de riqueza.



Ortegal es el segundo promontorio que se adentra en el mar (el 1º es Bares). Por eso tiene la ventaja de ser un punto de observación privilegiado en la avistación de aves en los dos momentos de las migracio-

nes estacionales.

Pero la geología de la zona de Ortegal es otro factor muy importante. Allí se encuentran las rocas más antiguas de Galicia y de la Península Ibérica.

El granito negro, los gneiss se presentan con una concentración muy elevada y son los responsables de la dureza pétrea de los acantilados.



Se calcula que se formaron hace unos 2100 millones de años, mucho antes de la expansión de la vida sobre la Tierra. Rocas que emergieron desde el fondo del mar por presiones de fuerza incalculable.



Cuando se acerca el viajero por la carretera que conduce al Faro lo primero que aparecen son unos





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



murallones de piedra enhiestos, graníticos: La Punta do Limo y Los Aguillons que caen a pico sobre el mar. Roca pura en la que no ha podido crecer la más minúscula planta. Asusta mirar la dureza y la elevación de aquellas agujas pétreas.

Se ha trabajado muy bien en el entorno del faro. Una pequeña plaza con aparcamiento. Suelo con bloques de granito, barandas y



defensas de lajas de granito negro. Mucha protección de los visitantes porque aquella lengua pétrea está rodeada de abismos terribles. Mucho granito cuyas moléculas de cuarzo y mica brillan bajo un sol de pleno verano. Lo que no es de granito está pintado de blanco.

El Faro se yergue en el centro de la explanada flotando entre el cielo y el mar.

Mapas y diagramas informan a los visitantes de lo que tiene delante de sí. Pero lo principal, lo más im-

portante es mirar y mirar en todas direcciones.

Si uno se asoma por la baranda de granito de la derecha siente miedo del abismo marino con rocas puntiagudas que sobresalen. Es el reino de los percebes. A pesar de estar en calma el viajero piensa en el enorme peligro que corren los *percebeiros*.

El aire es puro, limpio y el vientecillo persistente. Se ven algunas aves volando y haciendo piruetas. No es momento de migraciones.

Un sonido peculiar hace girar a la cabeza buscado su origen: un rebaño de cabras asilvestradas, brincan por las rocas..es todo un rebaño con un macho vigilante, cabras y cabritillos. No llevan ninguna señal de pertenecer a un rebaño. Es una manada. La larga cuerna de los adultos indica que viven en libertad. Ellas sí que saltan entre las rocas buscando alguna hierbecilla. El macho vigila desde una punta elevada.

Los que miramos tenemos envidia de esa agilidad y de esa libertad.

Los viajeros pasan por el Acantilado de Loiba, por su Banco y se acercan a Bares. No van a ver el faro sino que buscan un lugar más allá del Puerto. Un enclave ([Eirexa Vella](#)) en el que los arqueólogos excavaron una antigua villa romana que luego fue iglesia. Andan mirando con el mapa de referencia..llegar a la playa de arena, ro-

dear un "penelo" de cuarzo, girar..pero el momento en el que ven un inmenso bloque de cuarzo blanco y brillante en la orilla de la playa se quedan pasmados.



Está allí. Un inmenso cubo de cuarzo de 4 m de altura. Descansa sobre la arena como si una fuerza sobrehumana lo hubiera colocado. Las rocas circundantes son granito o gneiss pero aquello es cuarzo, un bellissimo cuarzo traslúcido. Parece venido de otra galaxia. La base la lame el agua del mar, no tiene indicios de corrosión. El cuarzo es de las piedras más duras.

Los viajeros se llenan de arena y se mojan rodeando aquel misterioso y enorme cubo blanco.

A su lado la villa romana y las excavaciones pierden valor. ¡¡¡Ya se volverá otro día. El hallazgo geológico ha tomado el protagonismo.

Otro día se verá [Eirexa Ve-](#)





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE **Nueva Seccion**



lla..ahora hacia Espesante..pero, por el camino un pequeño letrero indica: A Garita da Vela. ¿y eso que será?.

Los Hados son propicios. Cuesta



pero se encuentra. Encima de una pequeña colina, una casa construida en granito, con techo de pizarra y una placita en derredor, bancos y jardincillos. Es una construcción del s. XVII, desde las troneras de una de las paredes se puede vigilar el mar y la posible entrada de enemigos a la bahía situada a sus espaldas. Esa era su función.

Es tan pequeña y está tan bien hecha que uno no puede por menos de pararse un rato, mirar por las troneras, por la puerta que da a unas playas majestuosas.

El jardincito está lleno de margari-



tas silvestres..Como no mira nadie

se cortan unas cuantas y lucen durante unos días en la ventana del hotel adornando la magnífica vista del puerto de Coruña. Juegos de luces y sombras en el interior. La vista es impresionante desde las troneras o desde la puerta.

Cae la tarde. Con mucha pena se abandona A Garita. Se ha de volver llevando la comida y pasando el día mirando. Queda anotado como lugar de interés para ser mirado y disfrutado. ¿Otro sitio para volver?

De momento sólo queda irse ...con mucha pena eso sí.



Joana Esteve Guardiola
Meiga Mayor Honorífica.





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



EL RINCON DEL LECTOR

Felices vacaciones

Ya estamos en julio y con el empieza el verano, ¿qué mejor fecha para dedicar un ratito a la lectura?

Pensando en las vacaciones y como muchos de nosotros iremos a disfrutar del aire libre, ya sea en la playa o en la montaña hemos pensado que mejor recomendación que un libro que hable sobre la naturaleza y los animales que en **ella viven. Ese libro se titula " XA NON SON MALO"** de Antela editorial.



Este libro le da la vuelta al cuento tradicional del lobo feroz. Es un libro que sirve para educar en valores sostenibles y de respeto hacia la naturaleza. Porque en estos tiempos que nos ha tocado vivir parece que le empezamos a prestar más atención al cuidado de nuestro entorno más cercano, empezamos a salir a dar caminatas por el monte o simplemente a **conocer nuevos lugares...estamos** volviendo un poco a nuestros orígenes, aprendiendo a valorar lo más sencillo.

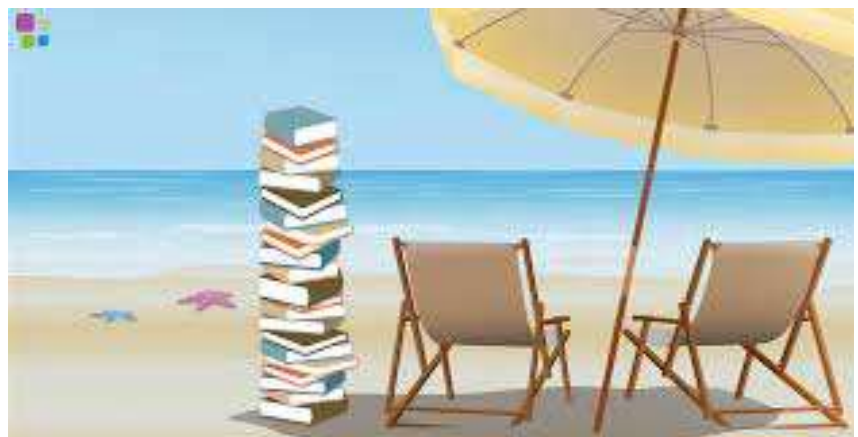
Por eso en este libro se parte de esa idea, se habla del lobo pero no como un Lobo Feroz y malo sino como un animal más del entorno

natural que nos rodea. Lobo Feroz, es un lobo que vive con un erizo y **quiere "limpiar" su mala fama demostrando que "ya no es malo" y** para eso hace cosas diariamente para que todos lo sepan, pero en especial una loba de la que está enamorado, pero nadie le cree hasta que ocurre algo que hace que todos los animales del bosque



se den cuenta de que Lobo Feroz ya no es malo.

Como ya he dicho anteriormente, un cuento muy recomendable. Que disfrutéis de la lectura.





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



‘A KARN

Existe la creencia de que el topónimo de la ciudad herculina tiene su origen en la época romana o celta en la que denominaban a esta ciudad **“Crunnia” y “Coronia”** respectivamente.



Sin embargo, gracias al estudio realizado por un profesor alemán de lingüística sabemos que el topónimo que engloba el conjunto de nuestra ciudad es de origen prerromano, mas concretamente en la época de los ártabros. Estos mantenían una férrea relación comerciante con los fenicios, quienes llegaron a la costa con el fin de realizar sus trueques y a quienes le debemos el nombre de nuestra preciosa ciudad.

La denominaron **“‘A Karn”** cuyo significado es **“el cuerno”**. La elec-



ción de este nombre atiende a la forma geográfica del lugar, los

fenicios generalmente buscaban algún vocablo que pudiese definir el lugar en el que se encontraban, y bien mirado, alude a la forma de cuerno geográfico que se produce entre el puerto y las playas que hoy conocemos como Riazor y Orzan.



Tras la conquista romana de estas tierras el término ‘A Karn evolucionó a Caronium debido al proceso de evolución de las palabras latinas. Sabemos que para este proceso es necesario, en primer lugar, un esqueleto consonántico, que en **este caso es “krn” y que posteriormente** debido a la palatalización y otros factores desembocó en **“Cornia”, “Caronium” y “Curuña” (que es mucho más similar a lo que conocemos hoy en día)**. La evolución siguió su cauce hasta llegar a **“A Coruña”**.

El estudio mencionado anteriormente también demuestra que lo que hemos considerado erróneamente como el artículo, **“La” en castellano o “A” en gallego, es tan antiguo como la propia palabra** por lo que referirse a esta provin-

cia gallega como “La Coruña” es un error, por ello la forma correcta y de uso igual para ambas lenguas **(Castellano y gallego) sería “A Coruña”**.

Así que si pensabas que nuestro origen era romano, siento decirte que no estabas en lo cierto, y que, a pesar de las muchas teorías que existen, su origen es Fenicio, posteriormente el nombre fue adaptado por los Celtas, cultura de la que los romanos se abastecieron para denominar las zonas geográficas en las que se iban asentando, hasta llegar a ser la ciudad que hoy en día conocemos.



Laila González Calvo
Meiga de Honor 2020





ASOCIACION DE MEIGAS DE LAS HOGUERAS DE SAN JUAN



ORACION A NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Virgen del Rosario, que en nuestra historia has manifestado muchas veces tu benevolencia y cariño por nuestra preciosa ciudad, hoy te pido, humildemente que no nos abandones en estos momentos tan difíciles.

Te ruego que nos ilumines, para que seamos responsables y tomemos todas las medidas de seguridad necesarias para que todo vuelva a ser como antes. Que pronto podamos volver a ver las sonrisas sin tener que imaginarlas. Poder abrazarnos y besarnos para curar nuestras penas.

Te pido con esta oración por todos los que ya no están con nosotros y para que ampare bajo tu manto a todos los que lo están pasando mal.

Ayúdanos, amada patrona, a aprender la lección y darnos a todos la claridad de la mente para conocer y evitar el peligro, y la fuerza para seguir caminando.

Gracias por escuchar hoy mis súplicas. Cuida siempre de mis meiguñas y guíanos siempre a todos con tu hermosa luz.


Inés Taranilla Vázquez

Meiga Mayor Infantil 20



Hogueras Solidarias

La Asociación de Meigas de las Hogueras de San Juan, quiere seguir aportando su granito de arena día a día en estos tiempos difíciles. Para ello, continuando con las acciones solidarias que hemos venido realizando en los meses de diciembre y enero, hemos creado [#hoguerassolidarias](#) y [#ningunniñosinjuguetes](#) , para intentar que los niños de nuestra Coruña no pierdan en ningún momento la sonrisa, porque durante el año también necesitamos celebrar cumpleaños, santos..., **para ello seguiremos con la recogida de juguetes en nuestro local.** Si queréis colaborar podéis contactar con nosotros a través de nuestro [tfno.881990321](tel:881990321) o a través de nuestras redes sociales:

 [@hoguerascoruna](#)  [Hogueras de San Juan La Coruña. Fiesta de Interés Turístico Internacional](#)

Gracias de antemano a todos vosotros por vuestra colaboración. ¡Os esperamos!





¿Quieres ser
Meiga
de las
Hogueras
'21?
» *Participa*

Si eres coruñesa de nacimiento o residencia, tienes entre 16 y 30 años y quieres ser la Meiga 2021 no dudes en enviarnos tu currículum por cualquiera de estas vías:

Por correo al Aptdo. de Correos 159

Por correo electrónico a la dirección:

info@hoguerassanjuan.com



NUESTRO CODIGO QR

