



AQUELARRE



Agosto festivo

Sumario

El alfa y el omega	1
Una ciudad en declive	2
Historias coruñesas	4/5
La procesión cívica de...	6
La Reina de las Fiestas de 1968	7
Desmemoria y manipulación	11
¿Saben qué...?	12
29 de agosto	14

El alfa y el omega

El 29 de agosto, fecha en la que la iglesia católica conmemora el martirio de San Juan, es también el alfa y el omega de nuestras **HOGUERAS**.

Desde hace años venimos celebrando esta fecha de tanto significado, de una parte, para concluir un ejercicio que termina, haciendo un balance de lo realizado, y de otra, para manifestar públicamente las intenciones cara a una edición que comienza.

Es un momento de reflexión pública para valorar lo realizado a lo largo de un año que ha quedado atrás, con la voluntad de encarar uno que se abre, ilusionante, a la vuelta del verano.

No sabemos que nos deparará el 2023, en que esperemos que, de una vez por todas, quede atrás, por mucho que se esfuercen algunos en evitarlo, la maldita plan-

demia del Covid 19 que tanto daño nos ha causado en todos los aspectos y que todavía muchos han sido incapaces de superar.

Será un año electoral en el que confiamos que, por fin, la ciudadanía despierte de esta pesadilla de mentiras, incompetencias y malas praxis que está provocando, desde hace años, nuestra ruina, tanto económica como moral y, en lo que a La Coruña se refiere, su pérdida de posicionamiento con relación a otras ciudades de su entorno.

La Coruña necesita, con urgencia, que la gobiernen coruñeses de verdad, con vocación de ello y no advenedizos venidos de sabe Dios dónde, con escasa cualificación y que rigen los destinos de la ciudad como si se tratase de su huerto particular donde pueden hacer lo que les

da la real gana, sin importar el parecer de los coruñeses.

Necesitamos a alguien que de verdad se convierta en el alcalde de todos los coruñeses más allá de una frase para la galería como la que, en su día, pronunció esta que ahora rige los destinos de La Coruña.

Si realmente deseamos que nuestra ciudad sobreviva y vuelva a recuperar el talante que tenía, es necesario despertar de esta pesadilla, de este terror nocturno que lleva ocho años oprimiéndonos. Las elecciones de 2023 serán un buen momento para ese despertar.

Nosotros, por nuestra parte, vamos a afrontar este nuevo año con la misma ilusión de siempre, esperando que vengan tiempos en los que se nos haga justicia y se nos devuelva lo que nos han robado.

La Meiga Mayor juró Bandera

El pasado día 9 de julio, coincidiendo con su dieciocho cumpleaños, nuestra Meiga Mayor, Irene Ruiz Sanz, juró fidelidad a la gloriosa Bandera Nacional en la jura para personal civil que se celebró, ese día, en nuestra ciudad, con motivo de la presencia en el puerto del Buque

Escuela de la Armada, "Juan Sebastián de Elcano".

Felicitamos a Irene Ruiz, tanto por su cumpleaños, como por el compromiso que ha adquirido con la Patria al jurar su sagrada Bandera.

Muchas felicidades, guapa.



La otrora elegante y glamurosa calle Real, en pleno corazón de La Coruña, se ha convertido, debido a la permisividad del gobierno municipal, en una suerte de zoco de venta ambulante donde cada uno ocupa el espacio que le parece mejor, haciendo, en ocasiones, casi intransitable esta calle de tanta solera en nuestra ciudad.

Poco a poco, los comercios de prestigio –joyerías, establecimientos especializados en regalos y recuerdos, zapaterías, etc.– han dado paso a otros con menos caché que hacen languidecer la calle. Eso sin contar el gran número de bajos comerciales que no tienen actividad alguna, aunque eso no se le puede achacar a los que gobiernan La Coruña.

En cualquier caso, un paseo por nuestra calle más emblemática pone de manifiesto –lo viene haciendo desde la llegada de la marea en aquel negro 2015– la dejación de funciones de quienes están llamados a corregir semejante situación.

Todo el mundo tiene derecho a ganarse el pan, sin embargo, se pueden arbitrar otros espacios para que los vendedores ambulantes extiendan sus mantas y ofrez-

can los objetos que tengan a bien vender. Cualquier sitio menos el más emblemático de la ciudad y por el que transita todo aquel que nos visita.

La imagen resulta penosa y no se registra en otras ciudades de nuestro entorno.

Sabemos de buena tinta que en la época de la siniestra y populista marea se había prácticamente prohibido que las dotaciones de Policía Local patrullasen la zona para evitar molestar a los vendedores ambulantes, de hecho, desde aquella fecha es raro ver lo que antes era habitual: una pareja de Policía municipal recorriendo la calle Real y aledaños, garantizando con ello no solo la ausencia de vendedores ambulantes, sino también la seguridad ciudadana en general en evitación de la comisión de pequeños hurtos al descuido u otras figuras delictivas que pueden darse en una calle populosa como esta.

Por otra parte, el problema de la calle Real no estriba solo en eso, en algunos tramos las losas de piedra que forman su pavimentación están levantadas o mal unidas lo que ha provocado más de una caída a los transeúntes.

Si a todo esto añadimos la gran cantidad de bajos comerciales que se encuentran cerrados, la imagen que nos traslada esta calle es penosa.

La calle Real tiene que ser el escaparate de la ciudad y el referente de su vida comercial lo que obliga a activar los resortes necesarios para su potenciación y puesta al día.

Evidentemente, la presencia de ese variopinto mercadillo en el que tanto se venden bolsos, a mitad de precio que en los establecimientos de venta regular, como pulseras u otros objetos, no invita mucho a la presencia de nuevos inversores capaces de abrir negocios en esta calle lo que provocaría la creación de puestos de trabajo con lo que ello implica.

Por otra parte, la imagen que proyecta la ciudad a quien discurra por una de sus calles más emblemáticas, por muy simpática que a algunos pueda parecerle, no deja de ser lamentable y un indicio más de que La Coruña es una ciudad en absoluto declive.

Es necesario entre todos salvar la calle Real y salvar, de paso, el comercio local a cada paso en situación más crítica.



La calle Real (La Opinión)



La fotografía, extraída de nuestro “baúl de recuerdos” está tomada en la tarde del 27 de mayo del 2009, en el Teatro Municipal Rosalía de Castro, con motivo de la celebración de la XXXIX Fiesta del Aquelarre Poético en la que fue proclamada Jennifer Bermúdez Fernández como XL Meiga Mayor de las Hogueras de San Juan.

Jennifer Bermúdez aparece en la foto en unión del Capitán de Corbeta, segundo comandante de la Fragata “Libertad”, buque-escuela de la Armada argentina, presente por aquellas fechas en nuestro puerto, realizando una visita de cortesía.

El buque-escuela argentino había arribado al puerto en la mañana del sábado 24 de mayo. Conocida con anterioridad esta circunstancia y al coincidir las fechas de la presencia del buque con las de celebración de los actos del programa de las **HOGUERAS-2009**, se establecieron los pertinentes contactos para que una representación de los Guardiamarinas embarcados en el buque, realizando su viaje de instrucción, asistiesen a la Fiesta del Aquelarre Poético, en tanto que el Comandante de la Fragata invitó a la Meiga Mayor y a sus Meigas de Honor Eva de la Barrera Pereira, Luana Barros Ríos, Paula Castelo Rodríguez, Brenda Eiroa Torres, Patricia Esparza Vázquez, María Novo Lago, Audrey René Sobrino y Tatiana Vázquez Díaz, a la recep-

ción oficial que se celebró a bordo del buque uno de los días de permanencia en los muelles.

La Fiesta del Aquelarre la presidió el General de División Guerrero Chacón, jefe de la Fuerza Logística Operativa, que fue el encargado de imponer la Banda acreditativa de Meiga Mayor a Jennifer Bermúdez, en tanto que otras Autoridades y representaciones hicieron lo propio con las Meigas de Honor.

Los premios “San Juan” que fueron entregados por la Meiga Mayor recayeron en la Comandancia Militar de Marina de La Coruña; la Farmacia Villar; la Asociación benéfica “Renacer”; el Ballet gallego “Rey de Viana”; el deportista coruñés Luis Rodríguez Moya y el Comité organizador del bicentenario de la Batalla de La Coruña.

En aquella edición de la Fiesta del Aquelarre Poético, la Meiga Mayor impuso el “Cardo de Oro”, máxima distinción ordinaria que otorga la Comisión Promotora, al inolvidable José Antonio Quiroga y Piñeyro, y los de Plata al General de División Guerrero Chacón; al catedrático José Carlos Rivas Bértolo y a Carlos Marcos Blanco.

El pregón de la Fiesta fue leído por Coral Pastor, directora de la plataforma digital “Fiestas de España” y de la prestigiosa revista “Fiestas para viajar y conocer” quien hizo una glosa apasionada del San Juan coruñés.

Tras la lectura del magnífico pregón, se inició el solemne acto de Homenaje a La Coruña en el que participaron, además de las Meigas de Honor, la XXVI Meiga Mayor Infantil, Alejandra López Porto-Andión, y las Meigas de Honor Infantiles Pilar Sánchez-Albornoz Perala, Paloma Crespo Canel, Noelia Castro Otero, Paula Castro Otero, Verónica Benedetti Piñeyro, Marta Lago Garma, Alejandra Hernández de la Calle y Belén Castelo Barbeito.

El acto concluyó con la interpretación de los Himnos de Galicia, Argentina y España y con el desfile de honor de las Meigas de las **HOGUERAS-2009**.

Aquellas **HOGUERAS** se desarrollaron, de forma ininterrumpida, desde el 19 de mayo al 30 de junio, programando un total de setenta y seis actos de carácter cultural, popular y social.

Igualmente, se editó la revista anual **HOGUERAS**, así como el cartel general y un tríptico-programa de mano con todas las actividades a realizar.

Como en años anteriores, en aquel 2009, a Meiga Mayor también acudió invitada a la Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR), para presentar el programa general de actos y como figura señera y representante, por derecho propio, del San Juan coruñés y de toda su trama festiva.

Una nueva temporada del campeonato nacional elija, comenzará a disputarse en este mes de agosto, con toda la pasión que eso conlleva. Otro curso más veremos a nuestro querido Deportivo debatirse en la tercera categoría del fútbol hispano, por mucho que pomposamente le llamen primera división de la Federación Española.

Curiosamente el fútbol en La Coruña no fue introducido por ingleses como lo fue en otras partes de España. Fue el coruñés José María Abalo el primero que introdujo en la ciudad aquel extraño juego importado de Inglaterra y que se hacía llamar football. Se jugaba dándole patadas a un balón que había que introducir en una portería hecha con dos postes y un larguero. Es más, cuentan que el primer balón que trajo José María a La Coruña, era ovalado como los de Rugby. Pero ni con esas perdió fuerza la decisión de aquellos animosos muchachos de implantar en La Coruña el nuevo y viril deporte.

Andado el tiempo ese variopinto juego se ha convertido en el rey de los deportes y cada semana millones de seres lo siguen a lo largo y ancho del planeta. Valga de ejemplo la locura colectiva que se vivió en nuestra querida España con motivo del gol de Andrés Iniesta, que proporcionó a España su primer título mundial, en el campeonato disputado en Sudáfrica en 2010.

Abalo había estudiado en Londres y conoció el juego a finales del siglo XIX. Un deporte que había nacido en los patios de los colegios más selectos de Gran Bretaña y que fue exportado a nuestra nación por marineros que trabajaban en las minas del río Tinto en la provincia de Huelva. Precisamente allí, en 1889, nació el club decano de los españoles, el Recreativo de Huelva.

Corría el año 1903 cuando José María y un grupo de amigos comienzan a jugar al football en la plaza de Toros de la ciudad. Enganchados de forma apasionada por el nuevo juego, deciden fundar en 1904, con nombre británico, el Corunna Foot-ball Club, que vesti-

rá camiseta amarilla y negra a rayas verticales, realizando sus entrenamientos precisamente en la plaza de toros, donde habían comenzado a practicarlo. La presencia en marzo de 1904 de un barco foráneo llamado "Diligent", sirvió para que la tripulación del navío inglés retase a los jóvenes locales a disputar un encuentro. El Corunna Football club, capitaneado por Abalo, se enfrentó, el domingo día 13 de ese mes, en la plaza de toros a los marinos extranjeros. El encuentro finalizó con el triunfo de los ingleses por tres tantos a dos, con goles marcados por parte coruñesa por Abalo y Sáenz. Fue el primer enfrentamiento internacional de fútbol celebrado en nuestra ciudad. El equipo coruñés presentó la siguiente alineación: Salvador Fojón; Nieto, Fernando Martínez Morás; Mariano Paz, José Vázquez y Enrique Blas; Enrique Gerbolés, Arturo Senra, José María Abalo, Eugenio Carré y Juan Sáenz. Al domingo siguiente de nuevo en la plaza de Toros se repitió el match que esta vez no tuvo color. Los ingleses, muy reforzados por jugadores que no habían participado en el encuentro anterior, derrotaron al Corunna por 5-0 con goles marcados por Chater, Bridle y Guyatt.

El fútbol en cuestión levantó enseguida pasiones. Unos lo acusaron de violento y extranjero, producto de desórdenes callejeros ya que la mayoría de las veces los interminables partidos jugados en la calle, finalizaban en sonoras broncas y alguna que otra rotura de cristales. Otros en cambio vieron en el fútbol un juego apasionante, divertido, muy completo, debido al gran derroche de facultades físicas que había que desplegar para jugarlo.

Los socios de aquel primitivo Corunna, que tenía su sede social en un piso del Cantón pagaban de cuota entre 10 y 20 céntimos. El día 9 de mayo de 1909 inauguró su campo de Monelos, con un encuentro contra el Vigo F.C. que venció al Corunna por 7-1. El gol coruñés lo hizo el capitán del equipo, Julián López, formando por el club coruñés: Guardado; Varela y White; Pombo, López e Irribarren; Monasterio, Caruncho, Suárez, Yarza y Eloy López.

A principios de ese año de 1909, el Rey Alfonso XIII otorgó al Coruña el título de Real, aceptando Don Alfonso la presidencia del club. El Real Club Coruña sería el primero en España en ostentar el título de "Real", al aceptar el monarca su presidencia honorífica el 10 de diciembre de 1908. Meses después el Rey Alfonso XII concedería también el título de Real al Deportivo de la sala Calvet. Los presidentes del Coruña y del Deportivo, señores Hervada y Martínez Brañas, entregarían personalmente los títulos de presidente de honor al Rey de España, en la visita que este hizo a La Coruña en julio de 1909.

Sin embargo, el Real Coruña Football club no iba a ser el embrión del futuro Deportivo. El honor iba a recaer en un gimnasio situado en la calle de la Galera, propiedad de Federico Fernández-Amor Calvet. El gimnasio en cuestión era en aquellos tiempos el mejor de la ciudad. En él se impartían disciplinas que iban desde la gimnasia al remo, del ciclismo a la esgrima con todas sus variantes, es decir, sable, florete y espada, pasando por atletismo. En 1904 formó un potente equipo de regatas de traíneras que se hizo con el triunfo en la Copa de la Liga de Amigos, sociedad esta que se encargaba de programar las fiestas de verano de nuestra ciudad.

Una discusión acalorada entre los jugadores del Coruña y los gimnastas, todos ellos alumnos de la Sala Calvet, a cerca de las excelencias de sus respectivos deportes derivó en dos encuentros-retos que tuvieron como marco la plaza de Toros. Se jugaron los días 9 y 10 de diciembre de 1906.

Fue tal el éxito de los encuentros, ganados por cierto en el cómputo total por los gimnastas, que estos, cautivados enormemente por el juego, se decidieron a fundar un nuevo club de fútbol. Firo Fernández Calvet, propietario del gimnasio en cuestión, se entregó apasionadamente a la nueva tarea. Formó la directiva de la nueva entidad con los señores Cornide, Villanueva, Fernández Conde, Alba y Longueira. Aportó dinero de su bolsillo, concedió horas y horas a la ilusionante idea, pero nunca quiso

ocupar un puesto destacable en el organigrama del club. Él nada más, pero nada menos, fue sin lugar a dudas el alma, el corazón y la vida de nuestro querido Deportivo. La primera constancia escrita de la andadura asociativa de la nueva entidad, data del nueve de enero de 1907. El siete de mayo de ese año el gobernador civil aprueba los estatutos del nuevo club deportivo que se denominará Deportivo de la Sala Calvet hasta el año de 1912 en que pasará a llamarse como hasta hoy, Real club Deportivo de La Coruña. Su primer presidente Luis Cornide.

Desde ese instante Coruña y Deportivo mantendrán una enconada rivalidad, que trascendería de tal modo a la propia sociedad coruñesa, que a pesar de que para ser socio del Deportivo había que serlo de la sala Calvet, el Deportivo fue considerado el equipo de las clases populares, al no hacer ningún tipo de distinguos, mientras que el Coruña sería etiquetado como el club de las clases altas o pudientes.

Llegó a ser tanta la rivalidad, con frecuentes riñas y peleas incluidas entre jugadores y asociados, algo que hizo que tuviese que intervenir, en más de una ocasión, las autoridades gubernativas y policiales, que en 1914 la directiva del Real club Deportivo, que presidía Rogelio Fernández Conde, decidió que su equipo no disputase más

encuentros contra el Coruña. Sin embargo, a espaldas de la directiva y en pleno mes de agosto, mes sin apenas encuentros, los jugadores del Deportivo decidieron por su cuenta programar dos partidos, a disputar en el campo de Monelos, contra sus rivales del Coruña, algo que fue saludado con esperanza por la prensa de la ciudad, que deseaba que la relaciones entre los dos clubes, en esos instantes muy enconadas, se normalizasen.

El capitán del Deportivo, Ancos, en nombre de sus compañeros, remitió una carta a los medios informativos donde solicitaba al público que se abstuviese en lo posible en el campo, mientras durase el match, de hacer manifestaciones en favor o en contra de uno u otro equipo. La directiva del Deportivo respondería con otra misiva enviada a los diarios locales, donde reflejaba **“que la junta directiva ni ha intervenido ni interviene en la celebración de los partidos de futbol anunciados, por entender que ni el momento es de oportunidad, ni es hábil, y menos conveniente, resucitar enojosas y censurables luchas afortunadamente por todos olvidadas, y que solamente elementos seducidos estimulando irreflexivos entusiasmos juveniles, o bien por el comprobado propósito de interesar al público para un mayor éxito de taquilla, puedan ser motivos para la**

inautorizada y punible utilización del título social de este Real club.”

Los dos encuentros se celebraron, ante una gran concurrencia de aficionados que pagaron en taquilla 7,50 pesetas por un palco con cinco entradas; una peseta en silla, 70 céntimos en banqueta y cuarenta en general, El primero en la tarde del domingo día 30 de agosto, que finalizó con victoria del Coruña por 2-0. Al domingo siguiente, 6 de septiembre, con alguna bronca incluida, se lo volvió a llevar el Coruña por un contundente 4-1. El Deportivo rebelde alinearía a: Charry; Ancos, Rey; Manolito, Serapio, Portela; Fito, López, Angelito, Catoira y Mella.

Aquella postura de prohibición por parte de la directiva blanquiazul molestaría sobre manera a diversos jugadores que decidieron abandonar la entidad y formar un nuevo club con el nombre de Deportivo autentico, que disputaría durante esos años los campeonatos regionales. Aquellos díscolos regresarían a la disciplina del club en 1918, uniéndose para siempre ambos equipos. Por su parte el Coruña desaparecerá en 1919, ante la marcha de varios de sus jugadores y al no conseguir adaptarse al semi profesionalismo del deporte del balompié, que comenzaba a fraguarse en esos años.

Carlos Fernández Barallobre.



El Real Club Coruña



En el fondo documental del Archivo del Reino de Galicia, hemos encontrado esta fotografía que recoge el paso de las Banderas de los Alarmas en la “procesión cívica” celebrada en nuestra ciudad, el domingo 31 de mayo de 1908, dentro del programa de actos para conmemorar el primer centenario del glorioso levantamiento de la ciudad contra la invasión napoleónica.

Esta “procesión cívica”, se organizó, a las diez y media de la mañana del día señalado, en las inmediaciones del Cuartel del Príncipe Alfonso o de Atocha y recorrió las calles de Panaderas, Cordonería, San Andrés, Santa Catalina, Cantón Grande, Real, Riego de Agua, plaza de María Pita, Angeles, plazuela de los Angeles, Damas, plaza de Azcárraga y Palacio de Capitanía General para descubrir la lápida conmemorativa que se conserva en el centro de su fachada principal, en la que se puede leer:

“¡Para gloria de los muertos y ejemplo de los que viven! La Coruña recuerda y enaltece a los heroicos gallegos que hace un siglo se alzaron en esta plaza contra el invasor francés ya los que en toda Galicia lucharon con sublime energía por la independencia de la Patria. 30 de mayo de 1908”.

La comitiva, en la que estaba representado, además de las Autori-

dades civiles y militares, todo el tejido social, económico y cultural de la ciudad, la abrían cuatro Guardias Civiles a caballo al mando de un Cabo, seguidos por la Música del Regimiento de Infantería “Isabel la Católica” nº 54.

Tras ella, las diferentes representaciones de la Liga de Amigos, Sporting Club, Reunión de Artesanos, Asociación de la Prensa, Liga Marítima, Junta de Obras del Puerto, Cámaras de Comercio y Agrícola, Institutos y Centros docentes de la ciudad, Cabildo de la Colegiata y otras entidades coruñesas.

Le seguían las comisiones militares, tanto del Ejército de Tierra como de la Armada, encabezadas por los máximos responsables de las distintas Unidades de la guarnición de la plaza.

La mayor parte de la representación de la Armada estaba formada por Jefes y Oficiales, procedentes del Arsenal de Ferrol, que habían llegado a la ciudad a bordo del Remolcador de Servicio de Arsenales “Antelo”, regresando, nuevamente, en él a su base ferrolana, a la conclusión de los actos.

Inmediatamente después de las comisiones militares, marchaba la Corporación municipal bajo mazas, encabezada por el Pendón de la ciudad.

A continuación, desfilaban las Banderas históricas: dos de ellas de los

Batallones de Alarma de La Coruña; otra del de Betanzos; otra de la Alarma de los Condes de Prieque y una de la Milicia Nacional coruñesa que eran portadas por Oficiales de Infantería, Caballería y Artillería, algunas de las cuales aparecen en la imagen que ilustra estos comentarios.

Tras las Banderas, marchaba la presidencia oficial, encabezada por el Gobernador Civil; el Capitán General de la 8ª Región Militar; el Presidente de la Diputación Provincial; el Comandante Militar de Marina y tras ellos, la Música del Regimiento de Infantería “Zamora” nº 8 con guarnición en Ferrol.

Como en otras ocasiones, La Coruña se puso guapa para vivir con intensidad esta memorable fecha de elevado sentimiento patriótico. Los balcones del recorrido por donde discurrió la comitiva se adornaron con colgaduras, al igual que los Centros oficiales y, por la noche, tanto el Ayuntamiento, como la Diputación, la Cooperativa Eléctrica y las Sociedades de recreo iluminaron artísticamente sus fachadas.

Cabe resaltar, y así se observa en fotografías a las que hemos tenido acceso, que para este acto ya se contó con el concurso de los efectivos del Cuerpo de Seguridad, presentes en la ciudad desde febrero anterior.

El diario coruñés "El Ideal Gallego", en su edición correspondiente al domingo, 4 de agosto de 1968, insertaba las fotografías de la Reina de las Fiestas de La Coruña y su corte de Damas de Honor de aquel año.

Fue el 14 de julio cuando la prensa local hacía público el nombramiento de M^a Victoria Rodríguez Sánchez como Reina de las Fiestas de aquel año, de acuerdo con un comunicado transmitido el día anterior por el Ayuntamiento.

El día 23 de julio, la Reina y sus Damas, Socorro Fábregas, María Jesús Rodríguez Segade, Luz de la Uz Jiménez de Llano, María Martínez Sánchez de Neira, Teresa Paz Escudero y Eugenia Bidegain, eran recibidas oficialmente en el Ayuntamiento.

La noche del 26 de julio, el poético y romántico Jardín de San Carlos, fue el escenario elegido para la celebración de la II Festa da Cantiga que incluyó la solemne ceremonia de proclamación de la Reina de las Fiestas.

Aquella noche, con un jardín engalanado e iluminado de forma artística para la ocasión, la Reina de las Fiestas accedió del brazo del mantenedor, Gabriel Elorriaga, en tanto que la Reina saliente lo hacía del brazo del Alcalde, Demetrio Salorio.

Miguel González Garcés y Ezequiel Pérez Montes serían los ganadores de esta segunda edición de la Festa Da Cantiga, por sus poemas en gallego y castellano, titulados "Poema a meu mar" y "Cantiga a la Mar" respectivamente. Como curiosidad señalar que, el poema de González Garcés fue leído por nuestro amigo ya desaparecido, que fuera Vicepresidente de la Comisión Promotora, José Redondo Santos.

En la noche del día siguiente, 27 de julio, se celebró la Cabalgata "Cervantina", anunciadora de las Fiestas agostefñas. Con relación a este acto, debo señalar que fui testigo de su salida desde la calle Comandante Fontanes.

El motivo de la temática de esta cabalgata se debió a que también servía para anunciar la magna exposición cervantina que abría



sus puertas en nuestra ciudad, así como la I Feria del libro, en cuya gestión y organización estuvo muy vinculando el inolvidable librero coruñés Fernando Arenas Quintela, padre del editor y amigo Manuel Arenas Roca.

La cabalgata, partió de la calle Comandante Fontanes y discurrió por las calles del centro de Marineda hasta la plaza de María Pita, donde se quemó una vistosa sesión de fuegos artificiales y se celebró una animada verbena popular.

El sábado 3 de agosto, con motivo de la inauguración de la I Feria del Libro, el Director del Instituto Nacional del Libro Español, Fernando Díaz Plaja, impuso a M^a Victoria Rodríguez, la Banda con la que le otorgaba el título de "Dulcinea".

Al día siguiente, la Reina y sus Damas concurren, como era tradicional, a la Función del Voto, celebrada en la iglesia de San Jorge a la que acudió la Corporación Municipal bajo mazas.



Fue en las primeras horas de la mañana del 21 de abril de 1972, cuando, por unos días, el puerto de La Coruña se convirtió en una suerte de eventual Base Naval al albergar, en sus distintos muelles, un total de catorce buques de nuestra Armada y de la Marina de guerra francesa.

Aquella mañana, entre las ocho y las once, arribaron los Destroctores de la Armada "Roger de Lauria", "Oquendo", "Jorge Juan", "Almirante Valdés" y "Almirante Ferrándiz"; el Petrolero de Flota "Teide" y el Remolcador de Altura "RA-1". También lo hicieron los Destroctores franceses "Du Chayla" y "Casablanca"; las Fragatas "Le Normand" y "La Basque"; los Submarinos "Narval" y "Dauphine" -este hizo su entrada en el puerto el día 22- y el buque logístico "Rhone". En total catorce buques con sus respectivas dotaciones que permanecieron en la ciudad hasta la mañana del lunes, 24, en que levaron anclas y zarparon rumbo a Santander.

La presencia de estos buques despertó mucha expectación en la ciudad, siendo cientos los coruñeses que concurrieron, especialmente en las jornadas del fin de

semana, a los muelles para ver de cerca los barcos allí atracados. De igual modo, la salida de las dotaciones a tierra, en la hora del franco de paseo, animó las calles del centro y, de manera especial, las zonas de ocio que se vieron notablemente concurridas por los marineros de ambas Armadas.

De acuerdo con los datos facilitados por la prensa de la época, en el muelle del Almirante Vierna quedaron abarloados los Destroctores galos "Du Chayla" y "Casablanca"; en el contiguo de Méndez Núñez, nuestros Destroctores "Oquendo", "Roger de Lauria" y "Jorge Juan". En Calvo Sotelo norte, las Fragatas galas "Le Normand" y "La Basque" y los Submarinos "Narval" y "Dauphine", así como el buque de apoyo "Rhone" de la misma nacionalidad. En el muelle cabeza de Calvo Sotelo, el Remolcador de Altura "RA-1"; en Calvo Sotelo sur, nuestros "Almirante Valdés" y "Almirante Ferrándiz", y en el muelle de San Diego, el Petrolero "Teide".

En resumen, la mayor parte de los muelles se vieron ocupados por los buques arribados a la ciudad, confiriendo al puerto la imagen característica de una base naval de primer

orden.

No podemos asegurar que se trate de la mayor concentración de buques de guerra en la zona portuaria coruñesa, toda vez que, tanto en 1985, como en 2005, con motivo de la celebración en nuestra ciudad de los actos centrales del "Día de las Fuerzas Armadas", la presencia de buques fue mayor; sin embargo, al margen de estas fechas, si creemos que fueron unas jornadas en las que se registraron la mayor afluencia de barcos militares a nuestro puerto.

Todos estos navíos participaban en los ejercicios "Finisterre-X-72", celebrados, a partir del 16 de abril, cuya primera y segunda fase se desarrolló en las aguas comprendidas entre las Rías Bajas y La Coruña y, la tercera y última, en la zona comprendida entre La Coruña y Santander.

En estos importantes ejercicios participaron, igualmente, helicópteros antisubmarinos de la 5ª Escuadrilla de la Armada y Aviones del 206º Escuadrón del Ejército del Aire. También se contó con el concurso de buceadores de combate a bordo del Buque de Salvamento de la Armada

“Poseidón” (BS-1) que, por lo que sabemos, no estuvo presente en La Coruña al no participar en la tercera fase de las maniobras.

El ejercicio, incluyó incursiones de buceadores sobre objetivos en aguas de las Rías Bajas y supuestos de defensa antiaérea y anti-submarina en la zona del Cantábrico.

El mando de las maniobras lo ostentó el Contralmirante, comandante jefe del Mando de Escoltas, Teodoro de Leste Cisneros, que enarbolaba insignia el Destructor antisubmarino “Roger de Lauria”, una de las unidades más modernas con las que contaba la Armada en aquellos años.

De acuerdo con los datos que poseemos, estaba prevista la celebración de diferentes actos, tanto

de carácter oficial, como otros organizados por diversas entidades coruñesas, teniendo constancia de que, además de las visitas realizadas, para cumplimentar a las Autoridades de la ciudad, por parte del Contralmirante Leste y los comandantes de los buques participantes en los ejercicios, el domingo, día 23, la Sociedad “Liceo de Artesanos de Monelos”, ofreció una animada fiesta en honor a las dotaciones de los buques surtos en el puerto.

A este festival, asistieron diferentes personalidades de la ciudad, así como los Comandantes de las distintas unidades navales, una representación de sus dotaciones y numeroso público que disfrutó de una animada velada.

También, durante el fin de semana, algunos de los barcos abrieron

sus portales para poder ser visitados por los cientos de coruñeses que acudieron a los muelles y aguardaron, formando largas colas, para poder visitar las distintas Unidades navales, una costumbre tradicional en nuestra ciudad y que siempre despertó el interés de la ciudadanía.

Pese a no ser la primera vez que arribaban al puerto coruñés buques participantes en ejercicios navales, incluso en los habituales “Finisterre” que se verificaban por aquellos años, con el fin de dar descanso a las dotaciones, aquellas jornadas las mantenemos frescas en nuestra memoria por encontrarnos en la ciudad por aquellos años y poder disfrutar del ambiente que las dotaciones confirieron a las calles del centro coruñés.

Eugenio Fernández Barallobre.

Aquella Coruña de los 60



El trolebús a Carballo



La playa de Riazor



El andén de Riazor



La plaza de Orense



La fotografía, que aparece sin datar, tomada del fondo fotográfico del Archivo del Reino de Galicia, recoge un desfile militar celebrado en el Cantón Grande.

El momento recogido por la foto se corresponde con el paso de la columna ante la Autoridad que preside el acto que, por otras fotos que hemos visto del mismo desfile, se encuentra situada a la derecha de la formación que pasa frente a ella, de ahí que se encuentran haciendo “vista a la derecha”.

No podemos precisar la fecha exacta de toma de la fotografía, ni tan siquiera el motivo de la celebración de esta parada militar.

Sin embargo, si podemos aproximarnos al menos en lo referente a la fecha de celebración.

En primer lugar, debemos establecer que el acto tiene lugar en periodo estival –julio a septiembre– como así lo denota la uniformidad que usan los Guardias del Cuerpo de Seguridad que prestan servicio de “cordón” y que se advierten delante del público que ocupa las aceras.

Todos ellos visten el uniforme veraniego con ceñidor blanco, que se estableció en 1924 y que figura en el Reglamento de 1925.

Por otra parte, la Tropa que participa en el desfile se toca con la boina que se declaró reglamenta-

ria en 1926, con ocasión de la entrada en vigor del llamado “uniforme único”, si bien esta prenda se suprimió por Real Orden de 25 de agosto de 1930.

En cualquier caso, su supresión no implica su retirada inmediata aunque si creemos que a finales de 1930 la guarnición de La Coruña utilizaba mayoritariamente la gorra de plato.

Otro dato que nos permite aproximarnos a la fecha es el nuevo edificio del Hotel de la Ferrocarrilana, situado en la confluencia de la calle Real y Rúa Nueva, que creemos, de acuerdo con fotografías de la época, se inauguró entre finales de 1927 y 1928.

En cuanto a la formación que la abre un Ciclista de Infantería, le sigue el que creemos manda la columna y tras él, su Ayudante de Campo. A pie, a su derecha, el Cornetín de Ordenes.

Le sigue la Escuadra de Gastadores, la Banda de Cornetas y Tambores y la Música del Regimiento de Infantería “Isabel la Católica” nº 54 y las fuerzas de dicho Regimiento, por entonces de guarnición en la plaza de La Coruña.

Desconocemos las fuerzas que siguen a lo que parece la cabeza del desfile, si bien, tenemos constancia de la participación de una Unidad tipo Sección de la Guardia Civil con un Teniente al frente.

El hecho de que el personal vista con guantes blancos es indiciario de que se trata de una jornada declarada de gala.

Si tomamos como fecha de datación de la fotografía como 1930, La Coruña era la cabecera de la 8ª Región Militar de la que era su Capitán General el Teniente General Francisco Artiñano Pino y su jurisdicción abarcaba las provincias de La Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra, León y Oviedo, con sus distintas guarniciones.

En la plaza de La Coruña tenía su Cuartel General la 15ª División de la que, en nuestra ciudad, se encontraba acantonado el Cuartel General de su primera Brigada a la que pertenecía el Regimiento de Infantería “Isabel la Católica” nº 54, con su base en el cuartel del “Príncipe Alfonso” o de “Atocha”.

Otras Unidades con su sede en cuarteles coruñeses eran: el Regimiento de Cazadores de Caballería “Galicia” nº 25, encuadrado en la 7ª Brigada del Arma con su Cuartel General en Valladolid; el Regimiento de Artillería 3º de Montaña; la 8ª Comandancia de Tropas de Intendencia y el 3º Grupo de la 3ª Comandancia de Tropas de Sanidad Militar, así como el Estado Mayor de la Capitanía General y la totalidad de los Servicios Regionales.

Mauricio A. Ribera.



Hace unos días, el indecente Gobierno de España aprobaba, gracias a los apoyos de los independentistas catalanes y los herederos de la banda terrorista ETA, entre otros grupos que deberían ser ilegalizados cuanto antes por su carácter anticonstitucional, la Ley de Memoria Democrática, pensada para borrar de la manera más miserable posible algunas de las etapas más decisivas y fundamentales de la historia de nuestro país.

Con esto, los políticos (si es que se les puede llamar así, ya que en los últimos años nuestro Parlamento, sede de la soberanía nacional de España se asemeja más a un conjunto de espectáculos circenses que a un lugar en el que se debaten asuntos de vital importancia que afectarán a todos y cada uno de nosotros), hacen gala una vez más de su ya de sobra conocida hipocresía y desfachatez riéndose de nuevo de los españoles.

Llama poderosamente la atención las intenciones de esta ley y del Gobierno de redefinir el concepto de víctima al incluir a toda persona que haya sufrido cualquier tipo de daño como consecuencia del franquismo, olvidándose o más bien ignorando a los más de ochocien-

tos asesinados por los terroristas de ETA, en parte porque los que nos desgobiernan necesitan desesperadamente los apoyos de esta gentuza para seguir agarrándose al poder cual garrapatas, clasificando una vez más a los muertos en víctimas de primera y segunda categoría y enfrentando a los españoles, al igual que sucede con otras leyes puestas en marcha en los últimos tiempos, como es el caso de la Ley de Violencia de Género.

Con esta lamentable ley, también se pretende llevar a cabo una búsqueda activa de las personas desaparecidas, lo cual me resultaría una medida muy positiva si no se pasase por alto a los asesinados por la asquerosa Segunda República, callando que la mayor parte de estas víctimas se hallan también en paradero desconocido.

Para llevar a cabo este plan, se busca crear un mapa con la localización de las personas desaparecidas y también un banco estatal de ADN de víctimas del franquismo y la elaboración de un censo con los nombres de las víctimas ignorando una vez más a los muertos en nombre de la Segunda República.

Con la entrada en vigor de esta ley, el Valle de los Caídos pasará a llamarse Valle de Cuelgamuros, y so-

lo podrán estar ubicados allí los restos de los fallecidos a consecuencia de la guerra, por lo que algunos restos serán reubicados, como es el caso de los de José Antonio Primo de Rivera.

Es evidente que una de las principales intenciones del Gobierno con todo esto es la de enfrentarnos a todos los españoles y crear una cortina de humo para tratar de tapar otros asuntos que tienen relación con el presente y no con el pasado, como por ejemplo la invasión migratoria que sufre España cada día o el hecho de que la mayor parte de los incendios forestales activos en la actualidad son provocados por las grandes élites internacionales para obligarnos a creer en el cambio climático, lo que tendrá como consecuencia que las empresas deban producir lo que a ellos les dé la gana y como ellos quieran.

Evidentemente, estas medidas también afectan al ámbito de la educación, actualizando la materia de Historia en los distintos niveles de formación eliminando parte de nuestra historia y ocultando los crímenes de las etapas más afines a su putrefacto pensamiento.

**Irene Ruiz Sanz,
Meiga Mayor 2022.**

Arde Coruña. Literalmente cada noche de San Juan. Bueno, hasta hace dos años, así era. Luego vino la pandemia y nos dimos cuenta de nuestra vulnerabilidad, de nuestra fragilidad, de nuestra debilidad... aunque nos hicieron creer que saldríamos más fuertes. La realidad nos dio de bruces. Y lo que llevaba siendo una tradición de años, esa postal de las hogueras de San Juan en las playas coruñesas, se vino abajo. Y vivimos dos años de vacío, de playas desiertas, de fuegos apagados...

Muchos recordarán las imágenes de las playas, sin hogueras, sin gente (cuando se ha llegado a reunir en los arenales a 150.000 personas), quizás estas imágenes sean lo único que recuerden de los dos San Juanes no celebrados. Pero reducir el San Juan coruñés a la fiesta en la playa es no tener ni idea de historia. Lo repiten muchas de las meigas mayores que se presentan para ser elegidas: “yo no tenía ni idea de todo lo que se hacía, sólo conocía la fiesta en la playa” o “hay mucho trabajo detrás que la gente no conoce”.

Y así es. Porque como se suele decir: nada en esta vida es casual, NADA. Y si hemos llegado hasta aquí, si desde hace siete años, el San Juan coruñés es fiesta de interés turístico internacional no es sólo por la fiesta en la playa. Obviar la historia es condenarnos a olvidar tradiciones, trabajo, esfuerzo...que describen lo que fuimos y quienes somos. Casi dos meses de actos conforman el programa que elabora la asociación de Meigas de las hogueras de San Juan con conciertos, teatro, conferencias, homenajes, danza, la fiesta del aquarelle poético que incluye el pregón...Y todo eso, junto a la mágica noche de San Juan, nos ha hecho ser quienes somos.

¿Sabes desde cuándo se celebran las hogueras de San Juan en la playa? Pues siento decirles que no hace tanto. Fue a partir de 1992. Hasta ese año no hubo fuego en los arenales.

¿Sabes cuánto costó ser fiesta de interés turístico? La revitalización de esta fiesta comenzó en los años 70 pero no fue hasta 30 años después que se consiguió el distintivo gallego. De Galicia a toda España, 3 años; pero llegar a todo el planeta fueron 12 largos e intensos años de trabajo de la Comisión Promotora de las Hogueras de San Juan.

¿Sabes que se necesita para que una fiesta sea declarada de interés turístico internacional? Entre otras: demostrar que añade valor a la imagen turística de España en el exterior, tiene que haber sido reseñada al menos en diez medios de comunicación extranjeros con difusión nacional en sus países, y tiene que tener presencia en internet con una página web de la fiesta con contenido en castellano e inglés. Así que no, NO sólo son las hogueras en la playa. Porque si sólo hubiese sido una fiesta de unas horas, no duraría 50 años, porque iría cambiando según las modas y, quizás, desaparecería por dejadez para dar paso a otra novedad.

¿Sabes qué es ser meiga mayor? De entrada, les diré que son gente joven, con estudios, con inquietudes, con ganas de aprender, con curiosidad, que perfectamente, podrían dedicar su tiempo libre a estar con sus amigos o hacer lo que les diera la gana pero deciden ocuparlo en vivir el San Juan en toda su esencia. Parti-

cipan en muchos de los actos de la ciudad, en sus tradiciones, escriben sus propios discursos, y, sobre todo, llevan el nombre de “La Coruña” allá donde van. Colocan nuestra ciudad en el mapa aunque en los últimos años se les haya negado el poder estar presentes en la feria internacional de turismo, en FITUR. Y no sólo eso, aportan ideas, buscan la manera de promocionar nuestra ciudad en los nuevos tiempos, en los tiempos de la era digital. Ya no hablemos de las meigas infantiles. Son “niñas” con un saber estar que a muchos adultos les gustaría para sí. Aguantan largas jornadas de pruebas, de actos, sin rechistar. ¿Les parecen, entonces, “mujeres florero”? Si eso es ser “mujer florero”, ¿dónde hay que inscribirse?

¿Sabes que se proclama también una meiga mayor veterana? ¿Sabes que hay un himno de la Meiga Mayor? ¿Recuerdan cuando había cabalgata de San Juan, y comitiva, moteros que escoltaban el fuego de San Juan hasta la playa de Riazor para que las meigas encendieran la falla? ¿Se acuerdan de eso? Porque existió y los últimos gobiernos municipales los prohibieron. ¿Sabes que el 23 de junio las meigas reparten ramos de San Juan, que se enciende el fuego en la Venerable Orden Tercera y se bendicen maderas llegadas de muchas partes del mundo? ¿Sabes que se honra con un Salve a la Patrona de la ciudad, la Virgen del Rosario? ¿Sabes que el día de San Juan se celebra una misa y posteriormente hay procesión? ¿Y que el 24 de junio se conmemora el día del nacimiento de San Juan y el 29 de agosto su martirio?

Seguramente muchas de estas preguntas no sepan contestarlas, o sí. Yo he ido aprendiendo. Por eso, en este San Juan postpandémico o de “nueva normalidad” o en esta vuelta a la tradición, en este 2022, tras dos años de cambios y de retos, de problemas, de incertidumbres, deseo que San Juan, al igual que María Pita o la Virgen del Rosario con los ingleses, nos proteja de todo lo malo que pueda venir, que el fuego de San Juan se lleve por delante todo lo que sea dañino para nuestra ciudad. Que todo lo que no sirve se convierta en ceniza en la hoguera. Y que el tiempo coloque todo, meigas incluidas, en el lugar que les corresponde por derecho propio.

¡¡¡VIVA SAN JUAN, EL QUE CONOCEN Y EL QUE TODAVÍA LES QUEDA POR DESCUBRIR!!!

Eva Iglesias Fernández.



En el fondo documental del archivo del Reino de Galicia hemos encontrado el programa general de las fiestas de La Coruña del verano de 1907.

Aquellos festejos estaban organizados por la Liga de Amigos, una entidad privada que, contando con el apoyo institucional del Ayuntamiento, promovían las fiestas y otros actos de la ciudad a lo largo del año.

En aquel 1907, el programa de fiestas se desarrolló entre los días 3 y 31 de agosto, si bien no hubo actividades la totalidad de los días.

Hay que considerar, pues solía suceder, que el programa presentado no se correspondía, finalmente, con el ejecutado debido a ausencias de última hora o simplemente a imponderables que modificaban algunos de los números anunciados que tenían que ser suspendidos o cambiada su fecha de celebración.

De hecho, así sucedió también en esta ocasión ya que algunas actividades, fijadas en días concretos, finalmente se desarrollaron en otra fecha próxima a la que figuraba en el programa.

Señalemos como premisa, y así consta en el folleto editado, que a lo largo de todo el mes se celebrarán sesiones de cinematógrafo, así como conciertos diarios en el Relleno y música en el Balneario de Riazor. Igualmente, se representaban espectáculos en el Teatro Emilia Pardo Bazán y veladas de Zarzuela en el Pabellón Lino. También, varias calles se verían artísticamente adornadas y los jardines de Méndez Núñez iluminados a la veneciana.

En cuanto a las actividades del programa, señalar que el telón se levantó, el sábado, día 3, en el Teatro Principal con un concierto organizado por la Sociedad Filarmónica.

El día 4, además de las pertinentes dianas y alboradas, se celebró, en la iglesia de San Jorge, la tradicional Función del Voto y, por la tarde, la plaza de Toros fue escenario de la primera corrida en la que torearon los diestros Bombita y Machaquito.

Al día siguiente, el 5, estaba prevista la celebración de la segunda corrida, con los mismos diestros, que fue suspendida y trasladada al día 6. Por su parte, el Relleno estrenó su iluminación a la veneciana.

El día 7, se celebró la Batalla de Flores en los Cantones, prevista inicialmente para el día 6; hubo cucañas en el Relleno y las Músicas de los Regimientos de Infantería "Isabel la Católica" nº 54 y "San Fernando" nº 11, este último de guarnición en Lugo, ofrecieron sendos conciertos.

Los días 8, 9 y 12, se celebró el Concurso Hípico.

El sábado, día 10, la Cabalgata alegórica recorrió las calles de la ciudad y, tanto ese día como el siguiente, se celebró el concurso de cantos y bailes regionales.

El día 15, tuvo lugar la "garden party", organizada por el Sporting Club en el Leirón del Camino Nuevo.

El 18, se celebró el gran festival de música gallega y se inauguró la exposición de jardinería y floricultura.

El Lunes 19, además de una fiesta infantil en el Relleno, la Banda de Música de Santiago y la Coral El Eco ofrecieron un concierto en el mismo marco.

El día 20, el orfeón Aurora ofreció un concierto en Méndez



de Núñez, además de inaugurarse la feria de maquinaria agrícola.

El día 22, se celebraron las regatas marítimas a remo, con premios de la Liga de Amigos.

El día 23, fue la fecha dedicada al Foot-Ball que enfrentó a equipos de Galicia y Asturias. También, ese mismo día, hubo conciertos de Bandas en el Relleno, así como la actuación de un orfeón infantil y otros coros gallegos.

El sábado 24, además de la segunda jornada del campeonato de fútbol, de nuevo Méndez Núñez se vio engalanado con su iluminación a la veneciana.

El día 25, estaba prevista la celebración de la regata de balandros auspiciada por la Liga Marítima, disputándose el premio de S.M. el Rey, que fue trasladada para el jueves, 29, celebrándose la clausura la exposición de maquinaria agrícola, así como el concurso de ganado organizado por la Cámara Agrícola y, por la noche, se quemó una sesión de fuegos artificiales en el muelle del Este y se celebró una nueva velada en el Relleno.

Los festejos concluyeron el sábado, 31, con una gala literaria, en honor a Concepción Arenal, organizada por la Reunión de Artesanos, en la que intervino la insigne Emilia Pardo Bazán que pronunció un discurso.

Así fueron nuestras fiestas de verano de 1907 que, al decir de los medios de comunicación, resultaron lucidísimas y muy animadas.

Visite nuestro blog:
<http://meigascoruna.blogspot.com.es/>

Edita:

Sección de Publicaciones y Difusión de la
Comisión Promotora de las Hogueras de
San Juan de La Coruña

Nuestra página web:
www.hoguerassanjuan.com

Despedida del General Pérez-Urruti

El pasado día 15, se celebró la comida de despedida del General de Brigada de Infantería de Marina Carlos Pérez-Urruti y de su esposa Virginia Martínez-Esparza, Meiga Mayor Honorífica.

El acto, celebrado en el Restaurante de El Corte Inglés, contó con la presencia del General de División Juan Arrazola, la Presidenta de la Asociación de Meigas, la Meiga Mayor 2022, el Delegado de Defensa en Galicia, el General de la XV Zona de la Guardia Civil, el Comisario jefe de la Policía Nacional de Ferrol, así como miembros de la directiva de la Comisión Organizadora de las HOGUERAS-22, Meigas Mayores y de Honor de otros años, amigos y simpatizantes.

A los postres, tomó la palabra la Presidenta de la Asociación de Meigas, M^a de la Concepción Astray, quien agradeció al General y a su esposa la valiosa colaboración prestada durante su tiempo de permanencia en Galicia que comenzó en 2016. Finalmente, el General Pérez-Urruti, agradeció estas palabras.



Despedida del General Carlos Pérez-Urruti y
de Virginia Martínez-Esparza

Fiesta de Interés Turístico Internacional

29 de agosto, el martirio de San Juan

El próximo 29 de agosto, conmemoración del martirio de San Juan, concluirán los actos de las **HOGUERAS-22**, dando comienzo el ejercicio de 2023, el alfa y el omega de nuestras celebraciones.

Para ese día está prevista la celebración de la Santa Misa ofrenda a San Juan que celebremos en la iglesia castrense de San Andrés, presidida por la imagen de nuestro Santo Patrón, contando con la presencia de la Meiga Mayor, Meiga Mayor Infantil, Meigas de Honor y Meigas de Honor Infantiles, así como la Junta Directiva de la Comisión organizadora, Autoridades, representaciones, amigos y colaboradores.

Este año, la ofrenda será presentada por Lorena García García, Meiga de Honor de las **HOGUERAS-99** y pregonera de la Fiestas del Solsticio de este año.

Por su parte, las Meigas y la Junta Directiva realizarán la ofrenda floral a los pies de la imagen del Santo.

Posteriormente, se celebrará el acto institucional de imposición de Medallas distintivas a Meigas y Directivos.

Como colofón, la Meiga Mayor Infantil, Irene Taranilla, hará uso de la palabra a quien seguirá la Meiga Mayor, Irene Ruiz, para despedir oficialmente ambas su meigado.

El acto lo cerrará la Presidenta de la Asociación de Meigas quien hará un somero balance de las **HOGUERAS** que concluyen y dará la bienvenida a las que comienzan que esperamos y deseamos vuelvan a ser lo que han sido siempre antes de la llegada al Ayuntamiento de estos que mal gobiernan nuestra ciudad.

